

Утверждаю  
Вр.и.о.Председателя Правления –  
Ректора Жетысуского университета  
имени Ильяса Жансугурова  
Б. Таубаев  
2024г.



Высшая школа гуманитарных наук

### Программа

Комплексного экзамена

По дисциплинам 1. Словообразование и морфология современного  
русского языка

2. Фонетика и лексика современного русского языка

3. Грамматический разбор текста

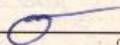
для студентов ОП 6В01703 - «Русский язык и литература»

2023-2024 учебный год

Талдыкорган, 2024


Рассмотрена на совете высшей школы гуманитарных наук

от «18» 01 2024 г., протокол № 5


Руководитель ОП  Есимкулов Б.  
/Ф.И./

Согласовано:

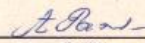
Член Правления-проректор по академическим  
вопросам

 Б. Таубаев  
/подпись, Ф.И./

Директор департамента по академическим вопросам

 Г. Кыдырбаева  
/подпись, Ф.И./

Декан высшей школы

 А. Абызова  
/подпись, Ф.И./

Утверждена на заседании Ученого совета университета  
протокол № 7 от «16» 02 2024 г.

## Пояснительная записка

Программа комплексного экзамена по специальности 6В01703 - «Русский язык и литература» включает дисциплины «Словообразование и морфология современного русского языка», «Фонетика и лексика современного русского языка», «Грамматический разбор текста». Она составлена в соответствии с требованиями Государственного образовательного стандарта и учебным планом.

При современных тенденциях полиязычного образования одной из актуальных задач является подготовка учителя русского языка и литературы, свободно владеющего русским языком, знающего лингвистический и литературоведческий понятийно-терминологический аппарат, умеющего реализовывать полученные знания, умения и навыки в педагогической деятельности. Программа комплексного экзамена включает в себя перечень вопросов по дисциплинам общепрофессиональной подготовки и соответствует требованиям к обязательному минимуму содержания основной образовательной программы подготовки бакалавра по специальности. Комплексный экзамен является квалификационным и предназначен для определения теоретической и практической подготовленности выпускника к выполнению профессиональных задач, установленных стандартом образования.

### 1 модуль

#### «Словообразование и морфология современного русского языка»

1. **Морфемика как раздел словообразовательной науки.** Морфема и морфемика. Классификация морфем. Функции морфем.
2. **Понятие деривации.** Способы современного русского словообразования. Морфологический способ, аффиксация, безаффиксный способ образования, сложение. Неморфологические способы образования: лексико-семантический, лексико-синтаксический, морфолого-синтаксический способы.
3. **Изменения в словообразовательной структуре слова.** Исторический характер структуры слова. Основные виды исторического изменения структуры слова: опрощение, переразложение, усложнение, диффузия, замещение и др.
4. **Принципы морфемного и словообразовательного анализа слов.** Анализ структуры слова на фоне родственных и одноструктурных слов. Словообразовательный анализ, понятие словообразовательной производности, производная, непроизводная и производящая основы слов.
5. **Морфология как раздел науки о языке и ее объект.** Части речи и принципы их классификации. Явление переходности в системе частей речи.
6. **Грамматическая категория, грамматическое значение и грамматическая форма.** Понятие грамматической категории, способы выражения грамматического значения, средства выражения грамматических значений (окончания, суффиксы, префиксы и т.д.).
7. **Имя существительное как часть речи в современном русском языке.** Лексико-грамматические разряды существительных. Семантическая и грамматическая характеристика слов разных разрядов.
8. **Категория рода имени существительного.** Выражение родовых различий в русском языке. Распределение существительных по родам. Колебания в роде имен существительных
9. **Категория числа имени существительного.** Способы и средства выражения числа, существительные *singularia tantum*, *pluralia tantum*.
10. **Категория падежа имени существительного.** Система падежей и их значения. Склонение имен существительных в современном русском языке. Типы склонения имен существительных. Разносклоняемые и несклоняемые имена существительные.

11. **Способы образования имен существительных.** Образование существительных морфологическим способом. Существительные, образованные неморфологическими способами. Субстантивированные существительные.
12. **Имя прилагательное как часть речи в современном русском языке.** Категория рода, числа и падежа имен прилагательных. Лексико-грамматические разряды прилагательных, характеристика их особенностей.
13. **Полные и краткие формы прилагательных.** Значение полных и кратких форм, их грамматические особенности и синтаксические функции. Типы склонения имен прилагательных.
14. **Степени сравнения прилагательных.** Значение и образование форм сравнительной степени. Превосходная степень, значение, образование и употребление форм превосходной степени.
15. **Имя числительное как часть речи.** Лексико-грамматические разряды числительных. Склонение имен числительных. Особенности категорий рода, падежа и числа.
16. **Местоимение. Особенности значения местоименных слов.** Семантико-грамматические разряды местоимений. Особенности склонения отдельных разрядов местоимений.
17. **Глагол как часть речи в современном русском языке.** Характеристика грамматических категорий глагола: вида, времени, наклонения, залога и лица. Неопределенная форма глагола. Две формообразующие основы глагола. Спрягаемые и неспрягаемые глаголы.
18. **Категория вида русского глагола.** Значение категории вида. Способы образования видов. Соотносительные видовые пары. Глаголы, не соотносительные по виду.
19. **Категория времени глагола.** Значение категории времени. Система временных форм. Образование форм настоящего, прошедшего и будущего времени. Связь категории времени с категорией вида.
20. **Залог как словоизменительная грамматическая категория.** Возвратные формы и возвратные глаголы. Глаголы переходные и непереходные. Значение, образование действительного, страдательного и средневозвратного залогов. Внезалоговые глаголы.
21. **Категория лица.** Образование и значение форм лица. Спряжение глагола. Разноспрягаемые глаголы. Особо спрягаемые глаголы. Безличные глаголы.
22. **Категория наклонения как словоизменительная морфологическая категория.** Значение и формы наклонений. Понятие реального и ирреального наклонений. Изъявительное наклонение. Сослагательное наклонение. Повелительное наклонение. Употребление форм одного наклонения в значении другого.
23. **Причастие как особая форма глагола.** Признаки глагола и признаки прилагательного в причастии. Действительные и страдательные причастия. Особенности образования и употребления причастий в русском языке.
24. **Деепричастие, его семантика и грамматические категории.** Признаки глагола и наречия. Деепричастия несовершенного и совершенного вида. Образование и происхождение деепричастий в русском языке.
25. **Наречие как часть речи в современном русском языке.** Лексико-грамматические разряды наречий. Способы образования наречий.
26. **Категория состояния (предикатив) как часть речи в современном русском языке.** Группы слов категории состояния по значению. Семантическая связь слов категории состояния с краткими прилагательными и наречиями.
27. **Грамматические особенности слов категории состояния.** Формы времени, наклонения, способность управлять падежными формами, степени сравнения. Синтаксические особенности слов категории состояния. Отличие от кратких прилагательных, наречий и существительных.
28. **Служебные слова в современном русском языке, их семантика, функции, структура (предлоги, частицы, союзы).** Значение, образование и функции служебных слов. Группы служебных слов по значению, их употребление в речи.
29. **Междометия как часть речи.** Семантическая специфика и функции. Разряды междометий по значению. Употребление междометий в речи.
30. **Звукоподражательные слова.** Значения звукоподражательных слов. Грамматические особенности звукоподражаний, их участие в образовании новых слов.

## 2 модуль

### «Фонетика и лексика современного русского языка»

1. **Фонетика как раздел науки о языке.** Предмет и задачи фонетики. Методы и аспекты фонетических исследований. Сегментные и суперсегментные единицы. Связь фонетики с другими разделами языкознания.
2. **Понятие транскрипции.** Фонетическая и фонематическая транскрипции. Основные и дополнительные знаки фонетической транскрипции.
3. **Троякий аспект звуков речи.** Артикуляционные и акустические характеристики звуков русского языка. Функциональный аспект изучения звуков речи.
4. **Артикуляционная фонетика.** Понятие об артикуляции. Речевой аппарат, его устройство, функции отдельных частей.
5. **Акустические и артикуляционные различия гласных и согласных звуков.** Классификация гласных звуков русского языка. Классификация согласных звуков русского языка.
6. **Комбинаторные и позиционные изменения гласных в потоке речи.** Редукция и аккомодация.
7. **Комбинаторные и позиционные изменения согласных в потоке речи.** Ассимиляция. Диссимиляция. Диереза. Лабиализация.
8. **Фонологическая система русского языка. Варьирование фонем в потоке речи.** Состав гласных фонем. Состав согласных фонем.
9. **Понятие потока речи.** Комбинаторные и позиционные оттенки фонем. Варьирование гласных и согласных фонем в потоке речи. Общая характеристика фонологической системы русского языка.
10. **Слог и слоговоеделение.** Понятие слога и его различные теории. Слоговые и неслоговые звуки. Слогоделение внутри слова. Слогоделение на стыке слов.
11. **Понятие чередования; его виды.** Исторические чередования. Комбинаторные и позиционные чередования согласных. Живые чередования гласных.
12. **Фонетическая природа ударения.** Место ударения в слове. Виды ударений. Функциональная нагрузка ударения. Интонация и ее средства. Система интонационных конструкций в русском языке.
13. **Орфоэпия и русское литературное произношение.** Орфоэпия как раздел языкознания. Истоки произносительной нормы русского литературного языка. Стили произношения. Общие правила произнесения гласных и согласных звуков русского языка. Характеристика орфоэпических словарей.
14. **Лексикология как наука о словарном составе языка.** Лексика как открытая система. Антропоцентризм и системоцентризм в изучении языковых явлений. Объект лексикологии. Предмет и задачи курса. Понятие о лексике (вокабуляре). Национальная русская лексика и современная литературная лексика.
15. **Аспекты изучения слова и разделы лексикологии.** Семасиология. Ономасиология. Лексика. Фразеология. Ономастика. Лексикография.
16. **Слово как базисная единица языка.** Аспекты рассмотрения слова. Связь лексикологии с другими разделами науки о языке. Слово в фонетическом, морфологическом, синтаксическом аспекте. Основные свойства слова. Отличие слова от других языковых единиц.
17. **Проблема определения слова.** Основные трудности определения слова. Функции слова. Функционально-семантические типы слов: слова самостоятельные и служебные, знаменательные и местоименные (дейктические), модальные и междометные (эмотивные), номинативные и характеризующие.
18. **Лексическая семантика.** Лексическое значение слова. Проблема определения лексического значения слова в лингвистике. Различные подходы к определению лексического значения: его интерпретация как представления о предмете; как понятия; как отношения между знаком и предметом; знаком и представлением и т.д. Понятие коннотации, виды коннотаций.

19. **Изменение лексического значения слова.** Способы семантической деривации (производности). Родо-видовое изменение значения (сужение и расширение). Перенос, типы переноса. Метафорический перенос (на основе сходства) и его виды. Метонимический перенос (на основе смежности) и его виды. Семантическое стяжение (включение). Производные и непроизводные значения.
20. **Моносемия и полисемия как результат лексико-семантического варьирования.** Смысловая структура многозначного слова. Вопрос об основном значении. Полисемия в толковых словарях. Омонимия как предел лексико-семантического варьирования. Виды омонимии. Типы лексических омонимов. Проблема разграничения полисемии и омонимии. Словари омонимов.
21. **Типы лексических значений слова.** Прямые и переносные значения. Значения свободные и связанные. Лексически и фразеологически обусловленные значения. Конструктивно обусловленные значения. Морфологически связанные значения. Синтаксически обусловленные значения. Демонстрация типов ЛЗ в толковых словарях.
22. **Синонимия как фундаментальный тип отношений языковых единиц.** Лексические синонимы и функциональные эквиваленты (синсеманты). Основные разновидности синонимов. Абсолютная, полная, и неполная (идеографическая) синонимия. Контекстная и вторичная синонимия. Частные различия между синонимами: грамматические, стилистические, эмоционально-экспрессивные, жанровые, социальные, территориальные и пр. Синонимический ряд и его доминанта. Источники синонимии.
23. **Лексико-семантические группы слов** как основной класс слов в лексике, их основные признаки: грамматические, деривационные, семантические. Гипонимы и гиперонимы. Лексические антонимы. Характер образуемой ими семантической оппозиции. Структурные и семантические типы антонимов. Понятие энантиосемии. Семантическое представление антонимии в словаре.
24. **Словарный состав языка.** Специфика словарного состава языка: неоднородность и изменчивость. Понятие основного словарного фонда. Генетическая, социальная и функционально-стилистическая стратификация русской лексики. Лексика русского языка с точки зрения происхождения. Заимствованная лексика. Причины заимствований. Пути и типы заимствований. Адаптация иноязычных слов в русском языке.
25. **Лексика русского языка с точки зрения сферы употребления.** Социальная и территориальная дифференциация лексики. Лексика общенародная (общеупотребительная) и ограниченного употребления. Специальная (профессиональная, терминологическая) лексика. Просторечная лексика (городское просторечие). Жаргонная лексика. Словари арг. Диалектная лексика.
26. **Лексика с точки зрения активности употребления.** Понятие активного и пассивного словарного запаса. Устаревшая лексика. Историзмы и архаизмы, их виды. Неологизмы лексические и семантические. Оказиональная и потенциальная лексика.
27. **Лексика с точки зрения функционально-стилистической.** Понятие межстилевой (нейтральной) лексики. Стилистические разряды слов.
28. **Фразеология.** Понятие фразеологической единицы (ФЕ). Отличие ФЕ от слова и словосочетания. Основные признаки ФЕ. Особенности семантики ФЕ. Компоненты ФЕ. Варианты ФЕ. Типы ФЕ. Фразеология и паремиология. Место фразеологии в системе языка.
29. **Лингвокультурологический аспект русской лексики и фразеологии.** Язык и культура. Понятие языковой картины мира (ЯКМ). ЯКМ в зеркале русской лексики и фразеологии. Русская безэквивалентная и фоновая (неполноэквивалентная) лексика. Национально-культурная специфичность русской лексики и фразеологии.
30. **Лексикография.** Теория и практика составления словарей. Основные понятия лексикографии: словарь, словник, словарная статья и т.п. Компоненты словарной статьи. Словарные пометы. Типы лингвистических словарей. Учебные словари.



## Тексты для грамматического разбора

### 3 модуль

1. Но он стоял, не двигаясь, чувствуя<sup>1</sup> такую неспособность к действию, такое непреодолимое<sup>2</sup> оцепенение<sup>3</sup>, расслабление воли, что казалось, если бы в эту минуту дело шло о спасении жизни<sup>5</sup> его, не пошевелил бы пальцем<sup>4</sup>.
2. С притворным равнодушием возразил Леонардо, что теперь ему некогда, что он за Тайную<sup>3</sup> Вечерю не боится<sup>1</sup>, - картина, будто бы, на такой высоте<sup>5</sup>, что сырость не может причинить<sup>2</sup> ей вреда<sup>4</sup>.
3. Участь Тайной Вечери была решена: если самому художнику не суждено было видеть увядание<sup>1</sup> красок, которые могли сохраниться<sup>2</sup> лет сорок, даже пятьдесят<sup>3</sup>, то все же не было сомнения в страшной истине: величайшее из его творений<sup>5</sup> погибло<sup>4</sup>.
4. Перед тем, чтобы выйти из трапезной<sup>5</sup>, взглянул<sup>2</sup> он последний раз на лик Христа<sup>3</sup> и, - словно теперь<sup>1</sup> только увидев его впервые, - вдруг он понял, как это произведение ему дорого<sup>4</sup>.
5. Глиняная<sup>3</sup> пыль Колосса<sup>5</sup> развеется ветром на стене, где был лик Господень<sup>1</sup>, тусклую чешую облупившихся<sup>2</sup> красок покроет плесень, и все, чем он жил, исчезнет как тень<sup>4</sup>.
6. Он чувствовал<sup>3</sup>, что снова, и на этот раз так страшно близко<sup>1</sup>, как еще никогда, заглядывает<sup>2</sup> в бездну<sup>5</sup>, в которую никто из живых до него не заглядывал<sup>4</sup>.
7. Понравилось ему и другое изобретение Леонардо – камера-обскура: когда на листе белой бумаги явилась<sup>1</sup> живая картина, где можно было отчетливо видеть, как вертятся колеса мельницы, стоя галок кружится<sup>3</sup> над церковью, серый ослик дровосека Пеппо, навьюченный<sup>2</sup> хворостом, перебирает ногами по грязной<sup>5</sup> дороге<sup>4</sup>...
8. К мартовской<sup>3</sup> ночи, когда первое дыхание<sup>1</sup> весны уже веяло<sup>5</sup> в еще холодном воздухе, стоя на крыше виллы вместе с Франческо, наблюдал он течение звезд, срисовывал<sup>2</sup> пятна луны, чтобы впоследствии, сравнив их, узнать, не меняют ли они своих очертаний<sup>4</sup>.
9. Ежели срезать сук или содрать<sup>1</sup> кору, врачующая сила жизни стягивает<sup>3</sup> к больному месту большее обилие питательной влаги, чем во все другие места, так что впоследствии на залеченной<sup>2</sup> язве<sup>5</sup> кора утолщается<sup>4</sup>.
10. Морские животные, которых мы находим<sup>2</sup> в здешних горах, свидетельствуют<sup>1</sup> о тех временах, когда вершины Апеннин были островами великого моря, и над равнинами Италии, где ныне реют<sup>3</sup> птицы, плавали<sup>5</sup> рыбы<sup>4</sup>...
11. Пока жива<sup>3</sup> была мать, Юра не знал, что отец давно бросил их, ездит по разным городам Сибири и заграницы, кутит<sup>5</sup> и распутничает<sup>2</sup>, и что он давно просадил и развеял<sup>1</sup> по ветру их миллионное состояние<sup>4</sup>.
12. Скоро среди представителей<sup>1</sup> тогдашней<sup>5</sup> литературы, профессоров университета и философов революции должен был появиться<sup>2</sup> этот человек, который думал<sup>3</sup> на все их темы и у которого, кроме терминологии, не было с ними ничего общего<sup>4</sup>.
13. Когда они спрыгивали<sup>2</sup> на полотно, разминались<sup>1</sup>, рвали цветы и делали легкую пробежку, у всех было такое чувство, будто местность возникла только что благодаря остановке, и болотистого<sup>3</sup> луга с кочками, широкой реки и красивого дома с церковью<sup>5</sup> на высоком противоположном берегу не было бы на свете, не случись несчастья<sup>4</sup>.
14. В этом спокойном германском<sup>3</sup> городе, где воздух был чуть матовый<sup>5</sup>, и на реке вот уже восьмой век поперечная зыбь слегка тушевала отраженный<sup>1</sup> собор, Вагнера давали с прохладцей, со вкусом, музыкой накармливали<sup>2</sup> до отвала<sup>4</sup>.
15. В Швейцарии, где они провели зиму и где доцветали<sup>2</sup> теперь яблони, он ничего не узнал, кроме гостиниц<sup>5</sup>; зато в Шварцвальде, по которому они прошли еще осенью<sup>1</sup>, холодноватая<sup>3</sup> весна не мешала воспоминанию<sup>4</sup>.
16. Солнце<sup>1</sup> лужами топленого меда горело<sup>5</sup> на полу, щипало блеском флаконы, сквозило<sup>3</sup> сквозь долгую занавеску в дверях: занавеска - глиняные бусы да трубочки из бамбука, впережку нанизанные на чистые шнуры, - рассыпчато позвякивала<sup>2</sup> и переливалась, когда кто-нибудь, входя, плечо ее откидывал<sup>4</sup>.
17. Друг мой далекий и прелестный<sup>1</sup>, стало быть, ты ничего не забыла за эти восемь с лишком лет разлуки, если помнишь даже седых<sup>5</sup>, в лазоревых ливреях сторожей, вовсе нам не

- мешавших, когда, бывало, морозным<sup>3</sup> петербургским утром встречались<sup>2</sup> мы в пыльном, маленьком, похожем на табуретку, музее Суворова<sup>4</sup>.
18. Не родной брат, а случайный неприметный<sup>5</sup> знакомый, с которым в обычное время ты и двух слов не скажешь, именно он толково<sup>3</sup>, ласково поддерживает<sup>1</sup> тебя, подает оброненную<sup>2</sup> шляпу, - когда все конечно, и ты, пошатываясь, стучишь зубами, ничего не видишь от слез<sup>4</sup>.
  19. Оно вылупилось<sup>2</sup> оттого, что изнемогающий от горя человек перенес жестяную коробку к себе, в теплую комнату, оно вырвалось оттого, что сквозь тугий шелк кокона<sup>5</sup> проникло тепло, оно так долго ожидало этого, так напряженно<sup>3</sup> набиралось сил и вот теперь, вырвавшись, медленно и чудесно<sup>1</sup> росло<sup>4</sup>.
  20. Мне думается, что в этом смысл писательского<sup>2</sup> творчества: изображать обыкновенные вещи так, как они отразятся в ласковых зеркалах будущих времён, находить в них ту благоуханную<sup>1</sup> нежность<sup>3</sup>, которую почуют только наши потомки<sup>5</sup> в те далекие дни, когда всякая мелочь нашего обихода станет сама по себе прекрасной и праздничной<sup>4</sup>...
  21. И тогда Антон Петрович сделал самое скверное<sup>5</sup>, что мог сделать<sup>2</sup> человек<sup>3</sup> в его положении: он решил уяснить<sup>1</sup> себе, что такое смерть<sup>4</sup>.
  22. Он был из породы<sup>5</sup> тех людей, которые спрашивают<sup>1</sup>, как вы живете только для того, чтобы обстоятельно рассказать<sup>2</sup>, как они саки живут<sup>4</sup>.
  23. Было людно: шли со службы берлинские<sup>3</sup> чиновники, нечисто выбритые<sup>2</sup>, у каждого под мышкой портфель, в глазах - мутная тошнота, что бывает, когда натошак<sup>5</sup> выкуришь<sup>1</sup> плохую сигарету<sup>4</sup>.
  24. Глядя на него<sup>3</sup> сквозь ресницы, она старалась представить себе, что это сидит не карлик<sup>5</sup>, а ее несуществующий<sup>2</sup> сын, и рассказывает, как его обижают<sup>1</sup> в школе<sup>4</sup>.
  25. Каждый отдельный день в году подарен одному только человеку, самому счастливому; все остальные<sup>1</sup> люди пользуются<sup>5</sup> его днём, наслаждаясь солнцем или сердясь на дождь, но никогда не зная, кому день принадлежит<sup>2</sup> по праву, и это незнание приятно<sup>3</sup> и смешно счастливцу<sup>4</sup>.
  26. Нора проводила<sup>3</sup> его с такой торопливой нежностью, так взволнованно смеялась, - видно, ей страшно было, что старик отец, который всегда являлся ко второму завтраку<sup>5</sup>, начнёт что-нибудь подозревать<sup>1</sup>, заставши у неё незнакомого<sup>2</sup> господина<sup>4</sup>.
  27. Там и сям над пыльным<sup>3</sup> бархатом вспыхнули стеклянные<sup>1</sup> цветы, и карлик видел издали, как золотистым<sup>2</sup> блеском сквозила каштановая прядь на лбу у фокусника, как из света в тень переходили его прозрачные<sup>5</sup> пальцы<sup>4</sup>.
  28. Ей было досадно, что Шок так просто разгадал<sup>2</sup> её тайну, но, по крайней мере, у неё теперь будет повод всё ему высказать, крикнуть, что ненавидит<sup>3</sup> его, презирает<sup>1</sup> неистово, что он не человек, а резиновый призрак, что жить<sup>5</sup> с ним дольше она не в силах<sup>4</sup>.
  29. Городок Драузи, в северной Англии, был такой сонный на вид, что казалось, будто кто-то позабыл<sup>2</sup> его среди туманных<sup>1</sup>, плавных<sup>5</sup> полей, где городок и заснул<sup>3</sup> навеки<sup>4</sup>.
  30. В остальном он<sup>3</sup> изменился мало: только, пожалуй, чуть отяжелело<sup>2</sup> брюшко, да багровые ниточки засквозили<sup>5</sup> на потемневшем, пухлом носу, который он пудрил, когда наряжался<sup>1</sup> мальком<sup>4</sup>.



**Перечень вопросов по 1 модулю**  
**«Словообразование и морфология современного русского языка»**

1. Морфемика как раздел словообразовательной науки.
2. Понятие деривации.
3. Изменения в словообразовательной структуре слова.
4. Принципы морфемного и словообразовательного анализа слов.
5. Морфология как раздел науки о языке и ее объект.
6. Грамматическая категория, грамматическое значение и грамматическая форма.
7. Имя существительное как часть речи в современном русском языке.
8. Категория рода имени существительного.
9. Категория числа имени существительного.
10. Категория падежа имени существительного.
11. Способы образования имен существительных.
12. Имя прилагательное как часть речи в современном русском языке.
13. Полные и краткие формы прилагательных.
14. Степени сравнения прилагательных.
15. Имя числительное как часть речи.
16. Местоимение. Особенности значения местоименных слов.
17. Глагол как часть речи в современном русском языке.
18. Категория вида русского глагола.
19. Категория времени глагола.
20. Залог как словоизменяемая грамматическая категория.
21. Категория лица.
22. Категория наклонения как словоизменяемая морфологическая категория.
23. Причастие как особая форма глагола.
24. Деепричастие, его семантика и грамматические категории.
25. Наречие как часть речи в современном русском языке.
26. Категория состояния (предикатив) как часть речи в современном русском языке.
27. Грамматические особенности слов категории состояния.
28. Служебные слова в современном русском языке, их семантика, функции, структура (предлоги, частицы, союзы).
29. Междометия как часть речи.
30. Звукоподражательные слова.

**Перечень вопросов по 2 модулю  
«Фонетика и лексика современного русского языка»**

1. Фонетика как раздел науки о языке.
2. Понятие транскрипции.
3. Артикуляционные и акустические характеристики звуков русского языка.
4. Артикуляционная фонетика.
5. Акустические и артикуляционные различия гласных и согласных звуков.
6. Изменения звуков в потоке речи.
7. Комбинаторные и позиционные изменения гласных в потоке речи.
8. Фонологическая система русского языка. Варьирование фонем в потоке речи.
9. Понятие потока речи.
10. Дискуссионные вопросы фонологии.
11. Суперсегментные единицы и средства фонетической системы.
12. Фонетическая природа ударения.
13. Орфоэпия и русское литературное произношение.
14. Лексикология как наука о слове.
15. Аспекты изучения слова и разделы лексикологии.
16. Слово как основная единица языка.
17. Фонетическая и грамматическая оформленность слова.
18. Проблема определения слова.
19. Лексическая семантика.
20. Изменение лексического значения слова.
21. Моносемия и полисемия как результат лексико-семантического варьирования.
22. Типы лексических значений слова.
23. Синонимия как фундаментальный тип отношений языковых единиц.
24. Лексико-семантические группы слов как основной класс слов в лексике, их основные признаки: грамматические, деривационные, семантические.
25. Словарный состав языка.
26. Лексика русского языка с точки зрения сферы употребления.
27. Лексика с точки зрения активности употребления.
28. Лексика с точки зрения функционально-стилистической.
29. Фразеология.
30. Лексикография.

### Список рекомендуемой литературы

1. Вендина Т.И. Введение в языкознание. М.: «Юрайт», 2015.
2. Гируцкий А.А. Общее языкознание. М.: 2017.
3. Рыженкова Т. Морфология. Часть 1. Учебное пособие для студентов вузов. М.: «Прометей», 2019.
4. Казачук И.Г., Глухих Н.В. Русский глагол: изучение в синхронии и диахронии/уч.пособ. – Челябинск, 2019.
5. Христолюбова Л.В., Цыганкова А.В. Русский язык с основами языкознания. Морфология. Синтаксис. -2-е изд.-Екатеринбург, 2018.
6. Лобачева Н.А. Современный русский язык: Морфемика. Словообразование. Морфология.- Симферополь, 2015. Подробнее: <https://www.labirint.ru/books/722834/>
7. Мусатов В.Н. Русский язык. Морфемика, морфонология, словообразование. Учебное пособие. М.: «Флинта», 2018. Подробнее: <https://www.labirint.ru/books/263309/>
8. Осипова Л.И. Морфология современного русского языка. М.:Академия, 2011.
9. Ермакова, В.И. Обучение интерактивным формам и методам преподавания [Текст]: Учебно-методическое пособие / В.И. Ермакова.- Астана: Альманах, 2017.- 93 с.
10. Сералиева, Н.Ж. Методика преподавания русского языка [Метін]: Сборник лекции / Н.Ж. Сералиева.- Талдыкорган: ЖГУ им.И.Жансугурова, 2015.- 49с. Львов, М.Р.
11. Маевский Н.Н. Методика преподавания русского языка в средней школе. Рабочая программа курса. - Ростов-на-Дону: Изд-во РГУ, 2016.
12. Титов В. А. Методика преподавания русского языка. Конспект лекций в помощь студенту.-М.: Приор, 2008.
13. Методические рекомендации по изучению учебного предмета «русский язык» (5-9 классы) в рамках обновления содержания образования.-Астана, 2017.
14. Инструктивно-методическое письмо на 2019-2020 учебный год.
15. Опря О.В.Развитие письменных навыков учащихся через приемы критического мышления: из опыта работы/О.В.Опря. – Астана: АОО «Назарбаев интеллектуальные школы» Центр педагогического мастерства, 2016.
16. Мельникова Ю.Г. Постановка исследовательского вопроса в рамках реализации исследования: метод.рекомендации./Ю.г.Мельникова. – Астана:АОО «Назарбаев интеллектуальные школы» Центр педагогического мастерства, 2017.
17. Черенкова Л.В. Методические рекомендации по тайм-менеджменту для учителей общеобразовательных школ/Л.В.Черенкова. – Астана: АОО «Назарбаев интеллектуальные школы» Центр педагогического мастерства, 2015.
18. Абишева Р.Б. Развитие рефлексивных навыков учителя: метод.пособие/ Р.Б.Абишева. – Астана: АОО «Назарбаев интеллектуальные школы» Центр педагогического мастерства, 2016.
19. Темиргалиева У.Б. Формирование рефлексивных навыков у учащихся: методич. рекоменд./У.Б.Темиргалиева. – Астана: АОО «Назарбаев интеллектуальные школы» Центр педагогического мастерства, 2017.
20. Черенкова Л.В. Развитие дивергентного мышления педагогов: метод.рек./ Л.В.Черенкова. – Астана: АОО «Назарбаев интеллектуальные школы» Центр педагогического мастерства, 2016.
21. Жанпеисов, У.А. Система работы по обогащению словаря учащихся [Текст]: 5-7-е кл.каз.шк / У.А.Жанпеисов.- Алма-Ата: Мектеп, 1988.- 87 с.
22. Жанпеисова У.А. Методика преподавания русского языка в модулях: Учебное пособие. – Алматы: Print-S, 2005.
23. Юсупова З.Ф. Лингвометодические основы обучения русскому языку как неродному в школе: конец XX – начало XXI века: монография/ З.Ф.Юсупова. – Казань, Изд-во Казан.ун-та, 2016.
24. Перечень Интернет-ресурсов:  
smk.edu.kz

[www.grammar.ru](http://www.grammar.ru)

<http://www.gramotv.ru>

<http://interaktiveboard.ru/>

<http://www.philology.ru>

<http://festival.1september.ru/>

[www.linguistlist.org](http://www.linguistlist.org)

<http://eor.it.ru/eor/> - учебный портал по использованию ЭОР

<http://www.ruscorpora.ru> /- Национальный корпус русского языка - информационно-справочная система, основанная на собрании русских текстов в электронной форме

<http://rus.1september.ru/> - Электронная версия газеты «Русский язык». Сайт для учителей «Я иду на урок русского языка»

[www.uchportal.ru/](http://www.uchportal.ru/) - Учительский портал. Уроки, презентации, контрольные работы, тесты, компьютерные программы, методические разработки по русскому языку и литературе.